



2023 © Maria Noi

Geburtsjahr 1987
Wohnort Wien, Österreich
Wohnmöglichkeit Berlin · Graz · Hamburg · Köln · München · Luzern · Zürich · Paris
Körpergrösse 185
Haarfarbe dunkelblond
Augenfarbe blau
Sprachen Deutsch (MS · Englisch (1) · Französisch (2) · Spanisch (GK)
Dialekte Schweizerdeutsch · Luzernerisch (HD)
Stimm lage Bariton
Gesang Chanson · Musical · Rock · Pop
Instrumente Klavier
Tanz Jazzdance · Robot · Standard
Sport Aikido · Fussball · Judo (1. Kyu) · Gerätetauchen · Ski
Besonderes Puppenspiel · Jonglieren · Moonwalk
Führerschein Klasse B Auto

Auszeichnungen

- 2019** Nestroy Theaterpreis 2019 · Beste Bundesländer Aufführung für "Die Revolution frisst ihre Kinder!" · Regie: Jan-Christoph Gockel · Schauspielhaus Graz in Kooperation mit Africolognefestival
Einladung · Autoren Theatertage 2019 am Deutschen Theater Berlin mit "Die Revolution frisst ihre Kinder!" · Regie: Jan-Christoph Gockel · Schauspielhaus Graz
- 2017** Nestroy Theaterpreis 2017 · Beste Bundesländer Aufführung für "Der Auftrag: Danton Tod" · Regie: Jan-Christoph Gockel · Schauspielhaus Graz
- 2016** Einladung · Internationale Maifestspiele Wiesbaden mit "Merlin oder das wüste Land" · Regie: Jan-Christoph Gockel · Schauspielhaus Graz
- 2013** Aufnahme in "Junge Talente" Schweiz

Ausbildung

- 2013-2015** Master of Arts in Theater · HKB Hochschule der Künste Bern
- 2010-2013** Bachelor of Arts in Theater · HKB Hochschule der Künste Bern
- 2009-2010** SSZ Schauspielschule Zürich

Kino

- 2021** **Der Fuchs** · AT/D · Regie: Adrian Goiginger
- 2020** **Satan als Frau** · AT · Kurzfilm · Schauspielhaus Graz · Regie: Yara Michelitsch · Matthias Dielacher
Isolation mit Falafel Bowl · AT · Kurzfilm · Schauspielhaus Graz · Regie: Yara Michelitsch · Matthias Dielacher
- 2018** **Die Revolution frisst ihre Kinder!** · Mockumentary · AT · Raphael · Regie: Jan-Christoph Gockel
- 2017** **Happily** · Kurzfilm · AT · HTBLVA Ortweinschule Graz · Regie: Lisa Prasnikar
- 2014** **Dezembernacht** · Kurzfilm · CH · Regie: Sven Epting
- 2013** **Achtung, Fertig, WK!** · CH · Regie: Oliver Rihs
Polysport (Kurzschluss) · Kurzfilm · CH · Regie: Pierre Monnard
- 2009** **Disturbia** · Kurzfilm · CH · ZHdK Zürcher Hochschule der Künste · Regie: Jérôme Furrer

Fernsehen

- 2020** **SoKo Kitzbühel - Wolf im Schafspelz** · Serie · ORF/ZDF · Regie: Martin Kinkel

Theater

- 2023-2024** **Der Auftrag / Psyche 17** (mit Texten von Heiner Müller & Elemawusi Agbédjidji) · Deutsches Theater Berlin · Rollen: verschiedene & Masken · Regie: Jan-Christoph Gockel
Die kahle Sängerin (E. Ionesco) · Deutsches Theater Berlin · Rolle: Feuerwehrmann · Regie: Anita Vulesica

2015-2023

Schauspielhaus Graz

Zur schönen Aussicht (Ö. v. Horváth) · Rolle: Max · Regie: Anica Tomić

Das Reich: Hospital der Geister (nach der Fernsehserie von Lars von Trier & Niels Vørsel / DSEA) · Rolle: Mogens "Mogge" Moesgaard · Regie: Jan-Christoph Gockel

Die kahle Sängerin (E. Ionesco) · Rolle: Feuerwehrmann · Regie: Anita Vulesica

Der Weg zurück (D. Kelly · Übers. von J. Birke / ÖEA) · Rolle: Ensemble · Regie: András Dömötör

Ein Sommernachtstraum (W. Shakespeare) · Rolle: Demetrius · Regie: Markus Bothe

Forst der Finsternis (J. Koslowski & N. Stuhler nach A. Tschechows "Der Waldschrat" / UA) · Rollen: Roxana Roxanowitsch Roxy Stöckel · Schöckel · Hexe · Regie: Jan Koslowski & Nele Stuhler

Eleos. Eine Empörung in 36 Miniaturen (Caren Jeß / UA) · Rolle: Ensemble · Regie: Daniel Foerster

Das Licht im Kasten (Straße? Stadt? Nicht mit mir!) (E. Jelinek) · Rolle: Ensemble · Regie: Franz-Xaver Mayr

Der letzte Mensch (Mary Shelley · Deutsch v. Irina Philippi) · Rolle: Adrian · Regie: Alexander Eisenach

Flüstern in stehenden Zügen (C.J. Setz) · Rolle: C · Regie: Anja Michaela Wohlfahrt

Reineke Fuchs (J.W. v. Goethe) · Rollen: Lampe · Merkenau · Regie: Mina Salehpour

Heldenplatz (Th. Bernhard) · Rolle: Herta, ein Hausmädchen · Regie: Franz-Xaver Mayr

jedermann (stirbt) (F. Schmalz) · Rolle: Jedermann · Regie: Daniel Forster

Vernon Subutex (nach dem Roman v. V. Despentès · Übers. v. C. Steinitz) · Rolle: Antoine · Komposition & Musikalische Leitung: Benedigt Brachtel · Regie: Alexander Eisenach

Pfeil der Zeit (nach dem Roman v. M. Amis · Übers. v. A. Winkelmann / DEA) · Rolle: Erzähler · Regie: Blanka Rádóczy

Menschen mit Problemen - Teile I bis III - Und jetzt: Die Welt · Und dann kam Mirna · Nach uns das All (S. Berg) · Rolle: Torben · Regie: Franz-Xaver Mayr

Der Kirschgarten (A. Tschechow) · Rolle: Jascha, junger Lakei · Regie: András Dömötör

Fake Metal Jacket (Sven Recker / UA) · Rolle: Peter Larsen · Regie: Tom Feichtinger

Geheime Gesellschaft! Graz und die Menschenrechte (C. Bechtel) · Rolle: verschiedene · Regie: Clemens Bechtel

Polizei Graz. Eine ALL-Inclusive Erfahrung / UA (Pia Hierzegger) · Koproduktion mit dem Theater am Bahnhof · Rolle: Lukas · Regie: Monika Klengel

Der Zauberberg (nach Thomas Mann · bearb. v. A. Eisenach) · Rolle: Hans Castorp · Regie: Alexander Eisenach

Hiob (K. Tachelet nach dem Roman von J. Roth) · Rolle: Chemarjah (Sam) · Regie: András Dömötör

Faust :: Mein Brustkorb : Mein Helm (W. Schwab) · Rollen: Valentin u.a. · Regie: Claudia Bauer

Der thermale Widerstand (F. Schmalz / ÖEA) · Rolle: Leon · Regie: András Dömötör

Der Auftrag: Dantons Tod (mit Texten aus Heiner Müllers "Der Auftrag" & Georg Büchners "Dantons Tod") · Rollen: verschiedene · Regie: Jan-Christoph Gockel

Romeo und Julia (W. Shakespeare · Übers. v. F.-P. Steckel) · Rolle: Romeo · Regie: Lily Sykes

Der Revisor (Nikolaj Gogol · Bearb. von J.v. Düffel · nach einer Übers. von N. Görde) · Rolle: Chlestakow · Regie: Stephan Rottkamp

Dosenfleisch (F. Schmalz) · Rolle: Fernfahrer 2 · Regie: Jan Stephan Schmieding

Johnny Breitwieser (Th. Arzt · Musik von M.R. Vogel) · Rolle: Carl · Regie: Mathias Schönsee

Der Sturm (W. Shakespeare · dt. Übers. von W. Buhss) · Rolle: Ferdinand · Regie: Stephan Rottkamp

Kreise / Visionen (Joël Pommerat) · Rollen: Mönch · Mann · Soldat u.a. · Regie: Dominique Schnizer

Merlin oder das wüste Land (T. Dorst · Mitarb. U. Ehler) · Rolle: Sir Kay · Regie: Jan-Christoph Gockel

Auf dem Weg zum Sieg (Roman Sikora) · Rolle: Tonda · Regie: Dominic Friedel

La Loba (M. Sikorska-Miszczuk) · Rolle: Jan · Regie: Nina Gühlstorff

2015 **Werther** (R. Muff & J. Schultheis nach J.W. v. Goethe) · Masterprojekt · HKB Hochschule der Künste Bern · Rolle: Werther · Mentorat: Tomas Flachs

2014 **Der himmelblaue Speck** (V. Sorokin) · AUAWIRLEBEN · Zeitgen. Theatertreffen Bern · Rolle: Dürrenmatt · Regie: Dirk Vittinghoff

Wurzelzeit (D. Janjic) · Kollektiv FRADS & Theater Tuchlaube Aarau · Rolle: Flocke · Regie: Alexandra Portmann

Unborn (L. Waldvogel) · HKB Bern · Regie: Lukas Waldvogel · Kilian Haselbeck

2013 **Angst** (R. Harris) · Theater Basel · Rollen: Bill Easterbrook · Quant · Regie: Volker Lösch

Shakespeare's Sonnets (W. Shakespeare) · HKB Bern · Rolle: Ich · Regie: Laurent Chétouane

HAMLET TOT (W. Shakespeare · H. Müller · F. Nietzsche) · Theatertreffen deutschspr. Schauspielstudenten an der UdK Berlin · Rolle: Hamlet · Regie: Nils Torpus

2012 **Abwässer** (H. Lötscher) · HdK Bern · Rolle: Kanalreiniger · Dramaturgie: Roland Koberg · Regie: Adrian Fähndrich · Raphael Muff

2009 **Music Man** (M. Willson) · Theatergesellschaft Meggen · Rolle: Marcellus Washborn · Regie: Josette Gillmann

- 2007** **Anything Goes** (C. Porter) · Theatergesellschaft Meggen · Rolle: Billy Crocker · Regie: Guido Zimmermann
- 2006** **Hello Dolly** (M. Stewart) · Theatergesellschaft Meggen · Rolle: Barnaby Tucker · Regie: Guido Zimmermann
- 2004** **Oliver!** (L. Bart) · Theatergesellschaft Meggen · Rolle: Noah Claypole · Regie: Josette Gillmann
- 2003** **Anatevka** (J. Bock) · Theatergesellschaft Meggen · Rolle: Jude · Russe · Regie: Josette Gillmann