



2021 © Elena Zaucke

**Geburtsjahr** 1991

**Geburtsort** Gräfelfing / Bayern

**Wohnort** Köln / Nordrhein-Westfalen

**Wohnmöglichkeiten** Berlin · Hamburg · Freiburg · München

**Größe** 180 cm

**Haarfarbe** blond

**Augenfarbe** blau

**Sprachen** Deutsch (MS) · Englisch (2) · Französisch (3)

**Dialekte** Bairisch (HD) · Rheinisch (2)

**Stimmlage** Tenor

**Tanz** Standard · Walzer

**Sport** Badminton · Bühnenfechten · Fussball · Inline Skating · Schlittschuhlaufen · Skateboard · Snowboard · Stockkampf

**Besonderes** Jonglieren

**Führerschein** Klasse A Motorrad · Klasse B Auto

## Ausbildung

**2016-2018** Zürcher Hochschule der Künste · Master of Arts

**2013-2016** Zürcher Hochschule der Künste · Bachelor of Arts

## Kurzfilm

**2017** **The Pickup Artist** · CH · Kurzspielfilm · Regie: Eliad Lienhardt

**2015** **Peino** · CH · Kurzfilm · ZHdK Zürcher Hochschule der Künste · Regie: Scherwin Amini

**2013** **Ticket to Ride** · CH · Kurzspielfilm · ZHdK Zürcher Hochschule der Künste · Regie: Manuela Rüegg

## Theater

**2021** **Der gestiefelte Kater** (Th. Freyer nach den Brüdern Grimm) · Theater und Orchester Heidelberg · Rolle: Hans · Regie: Yvonne Kespoh

**Die Lage** (Th. Melle) · Freies Werkstatt Theater Köln · Rolle: Ensemble · Regie: Kay Link

**2018-2020**

**Pfalztheater Kaiserslautern**

**Tyll** (nach dem Roman von D. Kehlmann · Bühnenfass. v. J. Langenheim u. M. Pollmann) · Rollen: Claus · Shakespeare · Soldat · Dragoner · Regie: Jan Langenheim

**Antigone** (Sophokles) · Rollen: Bote · Wächter · Chor · Regie: Yvonne Kespohl

**Tod eines Handlungsreisenden** (A. Miller) · Rolle: Happy · Regie: Tim Tonndorf

**Minna von Barnhelm** (G.E. Lessing) · Rolle: Paul Werner · Regie: Nicolai Sykosch

**Die Glasmanerie** (T. Williams) · Rolle: Jim O'Connor · Regie: Daniel Foerster

**Die Wiedervereinigung der beiden Koreas** (J. Pommerat · Deutsch v. I. Rivoal) · Rolle: Ensemble · Regie: Yvonne Kespohl

**Ein Volksfeind** (H. Ibsen) · Rolle: Billing · Regie: Harald Demmer

**Die Nibelungen** (F. Hebbel) · Rolle: Gerenot · Regie: Oliver Haffner

**Eine Weihnachtsgeschichte** (nach Ch. Dickens) · Rollen: Musiker · 1. Geist · Tim · 3.Geist · Regie: Krystyn Tuschhoff

**2017-2018**

**Luzerner Theater**

**Liliom** (F. Molnár) · Rolle: Der Schutzmann · Regie: Nina Mattenklotz

**Ein Luzerner Jedermann** (nach H.v. Hofmannsthal) · Rolle: Dünner Vetter · Regie: Thomas Schulte-Michels

**Ein Sommernachtstraum** (W. Shakespeare) · Rolle: Flaut · Regie: Bruno Cathomas

**Ronja Räubertochter** (A. Lindgren) · Rolle: Birk · Regie: Maximilian Merker · Musikalische Leitung: Matthias Schoch

**2017**

**Der Herzausschlag der Welt** (G. Steinbuch nach G.E. Lessing) · Schauspielschultreffen am Theaterhaus Stuttgart · Rolle: Ensemble · Regie: Philipp Becker

**Die Fledermaus** (Operette v. J. Strauss · Text nach Meilhac und Halévy) · Theater der Künste Zürich · Rolle: Alfred · Regie: Peter Ender · Musikalische Leitung: Till Löffler

**2016**

**Ein Käfig voller Narren** (J. Poiret) · See-Burgtheater Kreuzlingen · Rolle: Jean-Michel · Regie: Leopold Huber

**2015-2016**

**Attempts on Her Life- Under Construction** (M. Crimp) · ZHdK Zürcher Hochschule der Künste · Rolle: Ensemble · Regie: Carolin Schröder

**2013**

**Kleiner Mann - was nun?** (H. Fallada) · Spinnwerk Centraltheater Leipzig · Rolle: Ensemble · Regie: Gabriela Gillert

**Rausfliegen** · Spinnwerk Centraltheater Leipzig · Rolle: Pan · Regie: Markus Strobl

**In Money We Trust** · Spinnwerk Centraltheater Leipzig · Rolle: Viktor · Regie: Veronika Schlereth

**2012**

**Katzelmacher** (R.W. Fassbinder) · intergroup Junges Resi · Residenztheater München · Rolle: Paul · Regie: Anja Sczilinski

**2011**

**Dreck** (R. Schneider) · Residenztheater München · Marstall · Rolle: Sad · Regie: Manuela Kücükdag

**2010-2011**

**I just can't get enough** · Jugendclub Bayerisches Staatsschauspiel München · Rolle: Ensemble · Regie: Cindy Jänicke

**2010**

**Wahrheit und Pflicht - Alles Spiel** · Jugendclub Bayerisches Staatsschauspiel München · Rolle: Ensemble · Regie: Cindy Jänicke

**It's only a paper moon** · Jugendclub Bayerisches Staatsschauspiel München · Rolle: Ensemble · Regie: Cindy Jänicke

**Friends laugh together, eat icecream whenever** · Jugendclub Bayerisches Staatsschauspiel München · Rolle: Ensemble · Regie: Cindy Jänicke

**2009**

**Ach, das engt das ganze Herz so ein** · Jugendclub Bayerisches Staatsschauspiel München · Rolle: Ensemble · Regie: Cindy Jänicke

**2008**

**Taugenichts** · Jugendclub Bayerisches Staatsschauspiel München · Rolle: Ensemble · Regie: Andreas Merz-Raykov