



2018 © Alexander Hörbe

Geburtsjahr 1987
Wohnort Berlin
Wohnmöglichkeiten Bonn · Leipzig · Köln · Magdeburg · München
Größe 189
Haarfarbe dunkelblond
Augenfarbe braun
Sprachen Englisch (2) · Französisch (3)
Dialekt Kölsch
Stimme Bariton
Gesang Rock · Chanson · Pop · Musical · Klassisch
Instrumente E-Gitarre · Konzertgitarre · Banderführung
Tanz Standard · Steppen
Sport Akrobatik · Bühnenkampf · Judo · Fechten · Inlineskating · Skateboard
sonstige Fähigkeiten Pantomime · Jonglieren
Führerschein Klasse B Auto

Auszeichnungen

2011 **Bester Darsteller** · 19. Rostocker Filmfest · "Ein Baum" · Regie: Malte Petz · Paula Baudach
Ensemblepreis · Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender in Hamburg · "Der Meister und Margarita" (M. Bulgakow) · HMT Rostock · Regie: Jens Poth

Ausbildung

2008-2012 Hochschule für Musik und Theater Rostock · Diplom
2010-2011 Gesangsklasse Klassischer Gesang bei Aukse Petroni
2009 Meisterkurs Chanson bei Gisela May

Kino

2018 **The Horseman** · Kurzfilm · D/USA · Regie: Sarah Nolen
2014 **Wünsche, Träume und andere Abenteuer** · Kurzfilm · Regie: Patrick Siuda
2011 **Der Turbokapitalist** · Kurzfilm · Regie: Holger Löwe
Filomena · Kurzfilm · Regie: Holger Löwe
Not Dead Yet · Kurzfilm · Regie: Nane Moore
2010 **Ein Baum** · Kurzfilm · Regie: Malte Petz · Paula Baudach

Fernsehen

2012 **Jedes Jahr im Juni** · TV Film · MDR/arte · Regie: Marcus O. Rosenmüller

Theater

- 2018** **Backbeat - Die Beatles in Hamburg** (I. Softley und St. Jeffreys · Deutsch v. D. Windisch) · Festspiele Heppenheim · Rolle: Stuart Sutcliffe · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2016-2017** **Hinterm Horizont** (Th. Brussig & U. Waller nach der Musik und Liedtexten von Udo Lindenberg) · Musical · Stage Operettenhaus Hamburg · Rolle: Steve · Musikalischer Leiter: Tobias Vogt · Regie: Ulrich Waller
- 2016** **Backbeat - Eine Beatles-Geschichte** (I. Softley und St. Jeffreys · Deutsch v. D. Windisch) · Theater am Kurfürstendamm Berlin · Rolle: Stuart Sutcliffe · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2015** **Anatevka** (nach dem Roman Tewje, der Milchmann von Scholem Alejchem) · Musical · Burgfestspiele Jagsthausen · Rolle: Fedja · Musik: Andreas Binder · Regie: Michael Bogdanov
Der kleine Rabe Socke: Alles meins! (A. Schneider nach N. Moost und A. Rudolph) · Burgfestspiele Jagsthausen · Rolle: Hase u.a. · Regie: Axel Schneider
Die Feuerzangenbowle (W. Schröder nach H. Spoerl) · Burgfestspiele Jagsthausen · Rolle: Melworm · Regie: Axel Schneider
- 2014-2016** **Backbeat - Die Beatles in Hamburg** (I. Softley und St. Jeffreys · Deutsch v. D. Windisch) · Altonaer Theater Hamburg · Rolle: Stuart Sutcliffe · Regie: Franz-Joseph Dieken
- 2014** **Fast Genial** (G. Münzel nach dem Roman von Benedict Wells / UA) · Altonaer Theater Hamburg · Rolle: Francis · Regie: Georg Münzel
- 2012-2014** **Theater Magdeburg**
Die Geschichte vom Soldaten (I. Strawinsky) · Rolle: Soldaten · Musikalische Leitung: GMD Kimbo Ishii · Regie: Ulrich Schulz
Lornas Schweigen (J.-P. Dardenne · L. Dardenne · Deutsch v. J. Kunzendorf) · Rollen: Andrej u.a. · Regie: Uta Koschel
Die heilige Johanna der Schlachthöfe (B. Brecht) · Rollen: Schwarzer Strohhut 1 · Arbeiter 1 · Junger Bursche · Viehzüchter 1 · Regie: Martin Nimz
Das Ding (P. Löhle) · Rollen: Patrick Dräger · Beat · Wang · Regie: Alexander Marusch
Sonnenallee (T. Brussig · L. Haußmann) · Rollen: Koschke · Lover von Miriam · Regie: Jan Jochymski
Was ihr wollt (W. Shakespeare) · Rolle: Sebastian · Regie: Cornelia Cromholz
Kiss me, Kate (C. Porter) · Musical · Rolle: Zweiter Mann · Musikalische Leitung: Kimbo Ishii-Eto · Regie: Walter Sutcliffe
Draußen vor der Tür (W. Borchert) · Rollen: Der Einbeinige · Der Oberst · Der Kabarettregisseur · Der Beeridigungsunternehmer · Regie: Angela Mund
Pinocchio (C. Collodi) · Rollen: Kasperle · Fuchs · Romeo · Regie: Christoph Roos
Struwwelpeter (P. McDermott · J. Crouch · M. Jacques) · Regie: Albrecht Hirche
Der Wichtigtuer (D. Gieselmann) · Rolle: Leander Leupelt · Regie: Martin Pfaff
Adams Äpfel (T.J. Jensen · Bühnenfass. K.D. Schmidt) · Rollen: Christoffer · Holger · Regie: Alexander Marusch
Die Dreigroschenoper (B. Brecht u. K. Weil nach J. Gays The Beggar's Opera) · Rolle: Hakenfinger-Jakob · Musikalische Leitung: Maria Hinze · Regie: Jan Jochymski
- 2012** **Tagträumer** (W. Mastrosimone) · Societaetstheater Dresden · Ensemble LaVie · Rolle: Cliff · Regie: René Rothe
- 2011** **Der Meister und Margarita** (M. Bulgakow) · HMT Rostock Studiobühne · Kampnagel Hamburg · Rolle: Iwan Besdomny · Regie: Jens Poth
Tagträumer (W. Mastrosimone) · Volkstheater Rostock · Ensemble LaVie · Rolle: Cliff · Regie: René Rothe
- 2010** **Stadt.Gesichter.Augen.Blick** (R. Hochbaum) · HMT Rostock Studiobühne · Regie: Romy Hochbaum
Der Drache (J. Schwarz) · HMT Rostock Studiobühne · Rolle: Lanzelot · Regie: Frank Strobel
Was heißt hier Liebe? (Theater Rote Grütze) · Volkstheater Rostock · Rolle: Paul · Regie: Jörg Steinberg